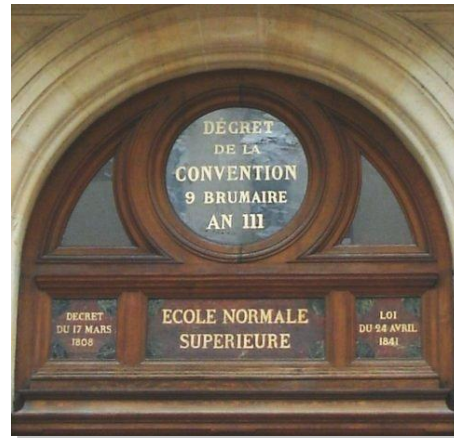




# Rencontre avec les professeurs de CPGE

**5 décembre 2014**



# BILAN DE LA SESSION 2014 : BEL et ENS

# Une stabilisation du nombre de candidats inscrits

	Inscrits A/L	Évolution
<b>2014</b>	<b>1411</b>	<b>- 6,8%</b>
<b>2013</b>	<b>1514</b>	<b>12%</b>
<b>2012</b>	<b>1356</b>	<b>2%</b>
<b>2011</b>	<b>1323</b>	<b>4%</b>
<b>2010</b>	<b>1270</b>	<b>7%</b>
<b>2006</b>	<b>1118</b>	

Inscrits BEL	Évolution
<b>4623</b>	<b>- 0,6%</b>
<b>4650</b>	<b>7%</b>
<b>4330</b>	<b>4,9%</b>
<b>4128</b>	<b>2%</b>
<b>4040</b>	<b>8%</b>

# Les débouchés offerts par la BEL

Écoles et formations	candidatures	admissions	intégrations	Taux d'intégration
ENS	1411	74	<b>74</b>	5,24 %
ENS-Lyon	3522	109	<b>109</b>	3,09 %
ENS-Cachan	445	32	<b>10</b>	2,55 %
ENC	156	7	<b>7</b>	4,49 %
BCE	1031	480	<b>305</b>	29,58 %
Ecricome	519	248	<b>104</b>	20,04 %
Paris-Dauphine	683	70	<b>35</b>	5,12 %
ESIT	262	15	<b>11</b>	4,2 %
ISIT	118	55	<b>30</b>	25,42 %
CELSA	960	30	<b>18</b>	1,88 %
ISMAPP	159	109	<b>43</b>	27,04 %
IEP Aix-en-Provence	40	3	<b>0</b>	0 %
IEP Lille	421	7	<b>3</b>	0,71 %
IEP Lyon	401	22	<b>13</b>	3,24 %
<b>TOTAL</b>	<b>10128</b>	<b>1261 (12,45%)</b>	<b>762</b>	<b>(16,48%)</b>



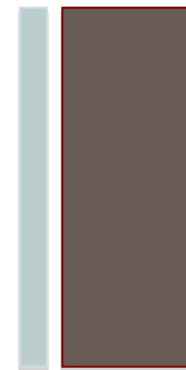
# Stabilité de la bi-admissibilité et de la bi-admission inter-ENS

✓ A la session 2014:

- 27 candidats ont été admissibles aux ENS d'Ulm et de Lyon
- 6 candidats ont été admis à la fois aux ENS d'Ulm et de Lyon

	2010	2011	2012	2013	2014
Bi-admissibles Ulm-Lyon	26	42	32	28	27
Bi-admis Ulm-Lyon	8	12	6	5	6

# Augmentation des moyennes BEL



Épreuves communes de la BEL	moyenne 2009	moyenne 2013	moyenne 2014
Épreuve d'Histoire contemporaine	7,92	10,38	10,81
Composition de Philosophie	7,3	10,41	11,11
Composition Française (épreuve commune)	5,74	10,57	11,05
Commentaire et traduction d'un texte en LVE			
Allemand	11,06	11,05 (222)	11,56 (203)
Anglais	7,98	10,67 (1030)	11,05 (949)
Espagnol	9,46	10,32 (191)	10,44 (190)
Italien	9,47	13,26 (36)	12,05 (39)
Russe	11,75	12,75 (4)	10,17 (3)
Polonais	12	-	-
Portugais	11,5	8,5 (2)	15,50 (1)
Chinois	5,5	4 (1)	15,50 (1)
Arabe	-	-	-

# Maintien des moyennes Ulm

Épreuve commune A/L	moyenne 2009	moyenne 2013	moyenne 2014
Epreuve de langue et de culture ancienne			
Traduction et commentaire d'un texte latin	6,41	9,34	8,95
Traduction et commentaire d'un texte grec	5,73	9,44	9,46
Version latine	8,38	10	10,09
Version grecque	8,55	9,93	9,67

Épreuves à option	moyenne 2013	moyenne 2014
Version latine et court thème,	10,06	10,29
Commentaire d'un texte philosophique	9,04	9,77
Commentaire d'un texte littéraire français	9,87	9,77
Composition de géographie	9,98	9,90
Composition d'histoire de la musique	12,64	13,15
Composition d'histoire et théorie des arts	9,62	9,98
Composition d'études cinématographiques	12,22	11,57
Composition d'études théâtrales	11,43	11,61

Épreuves à option (suite) : LVE Commentaire composé	moyenne 2013	moyenne 2014
Commentaire composé anglais	9,61	10,01
allemand	9,84	10,03
espagnol	10,88	10,18
italien	14,25	13,67
chinois	-	19
russe	18,5	-
portugais	-	-
Version et court thème anglais	10,37	9,32
allemand	9,31	11,82
espagnol	11,34	11,28
italien	11,5	13,50
russe	15	14
portugais	-	-
chinois	18,5	15,677



# Ce que signifient les notes de l'écrit

- ✓ **Les notes correspondent à un *classement* :**
  - ✓ **De 14 à 20**, la copie se situe dans les meilleurs 20% des candidats à la BEL.
  - ✓ **Au-dessus de 10**, la copie se situe dans les meilleurs 50%.
  
- ✓ **Les notes reflètent une appréciation :**
  - ✓ **14 et plus** : la copie est au niveau de l'admissibilité aux ENS.
  - ✓ **10 à 14** : la copie n'est pas au niveau de l'admissibilité des ENS dans la discipline, mais le candidat peut gagner des places grâce aux autres matières.
  - ✓ **7 à 10** : la copie présente un niveau insuffisant pour les ENS mais le candidat peut encore espérer une admissibilité chez les partenaires de la BEL en fonction de ses notes dans les autres matières.
  - ✓ **En dessous de 7** : le niveau de la copie est insuffisant pour que le candidat prétende aux différents établissements accessibles par la BEL.



# Un exemple (session 2012)

## Histogramme de l'épreuve : Composition de philosophie du concours A-A/L Paris

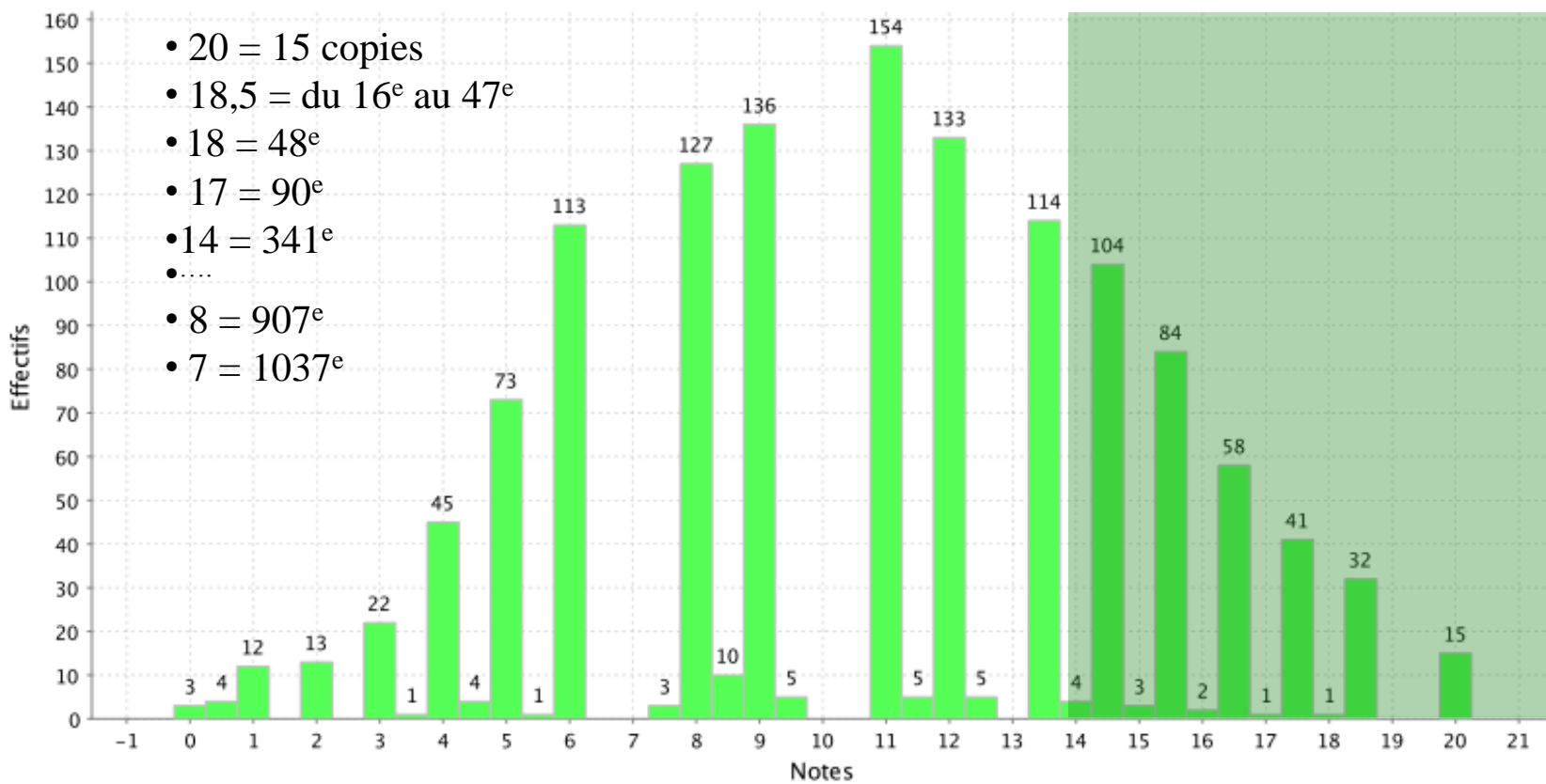
Nombre de candidats concernés : 1356 - Nombre de candidats présents : 1328 - Nombre de candidats absents : 28 - Nombre de candidats ayant rendu une copie

Note minimum : 0,00

Note maximum : 20,00

Moyenne : 10,73

Ecart type : 4,31



# Admissibles et sous-admissibles

	Admissibles		Sous-admissibles	
Session	Nombre d'admissibles	Barre d'admissibilité	Nombre des « sous-admissibles »	Barre de « sous-admissibilité »
<b>2014</b>	183	14,75	329	<b>12</b>
<b>2013</b>	179	14,42	316	<b>12</b>
<b>2012</b>	182	14,50	304	<b>12</b>
<b>2011</b>	186	14,25	294	11,75
<b>2010</b>	182	13,33	269	11
<b>2009</b>	177	11,17	204	9,25
<b>2008</b>	173	10,83	185	9,00
<b>2007</b>	174	10,58	92	9,50

# Moyenne d'admission et moyenne d'admissibilité

Sessions	Moyenne du 1er admis	Moyenne du dernier admis / du dernier admissible (différence)
2014	17,52	14,30 / 14,75 (- 0,45)
2013	17,56	14,36 / 14,42 (- 0,06)
2012	17,67	13,94 / 14,50 (- 0,56)
2011	18,61	13,81 / 14,25 (- 0,44)
2010	17,02	12,83 / 13,33 (- 0,50)
2009	15,98	11,66 / 11,17 (+ 0,49)
2008	15,47	11,44 / 10,83 (+ 0,61)

# Origine des candidats admissibles et admis

***Classe d'origine des candidats admissibles et admis en 2014 :***

	Khâgnes classiques	Khâgnes modernes	Autres établissements	Total
Admissibles A/L	173	9	1	183
Admis A/L	73	1	0	74

Parmi les 9 candidats admissibles issus d'une khâgne moderne,  
6 ont été admissibles aux deux concours d'Ulm et de Lyon,  
3 n'ont été admissibles qu'à Ulm.



# Stabilité dans la diversité des lycées à l'admissibilité et à l'admission

## ✓ Établissements ayant préparé des candidats admissibles en 2014 :

- *Blaise Pascal, **Chaptal**, Châteaubriand, **Claude Monet**, Clemenceau, Condorcet, Edouard Herriot, Fénelon, Fustel de Coulanges, **Gay-Lussac**, Henri IV, Joffre, **Kerichen**, La Bruyère, Lakanal, **Léon Blum**, **Louis Barthou**, Louis-le-Grand, **Marcelin Berthelot**, Masséna, Molière, Montaigne, Lycée du Parc, Pierre de Fermat, Poincaré, Sainte-Marie (Lyon), Sainte-Marie de Neuilly, Thiers.*

## ✓ Établissements d'origine des candidats admis en 2014 :

- ***Châteaubriand**, Fénelon, Henri IV, Joffre, La Bruyère, Lakanal, Louis-le-Grand, Masséna, Lycée du Parc, **Pierre de Fermat**, **Sainte-Marie de Neuilly**.*



# La session 2015





# La session 2015

## 73 postes ouverts

- Épreuves écrites du **14 au 22 avril 2015**.
- Les résultats d'admissibilité seront publiés le **jeudi 4 juin** (après-midi).
- Réunion des candidats admissibles le **samedi 13 juin** (après-midi).
- Oraux du **15 juin au 1er juillet** (sauf les dimanches).
- Proclamation des résultats de l'admission : **jeudi 2 juillet** (mise en ligne en début d'après-midi).



# Les inscriptions

1. Inscription obligatoire au concours d'une ENS sur le site:  
<http://www.concours-bce.com>
1. Inscription éventuelle (mais alors, nécessairement ici aussi) à un établissement partenaire lors de l'inscription ENS.
2. Inscription directe auprès de l'établissement partenaire information sur le site Internet des établissements partenaires.

***ATTENTION : période d'inscription aux concours ENS :  
du mercredi 10 décembre 2014 au samedi 10 janvier 2015 (minuit).***





# La session 2015 : un écrit retouché, un oral modifié

- (arrêté du 9 septembre 2013, paru au BOESR du 10 octobre 2013)
- Aménagement des épreuves de LVE propres à l'ENS (= hors BEL) :
  - Commentaire composé **et court thème**
  - Version et **thème**
- **Augmentation du poids de l'oral** : de 14 à 20 coefficients (18 à l'écrit) :
  - Suppression du coefficient supplémentaire affectant une épreuve commune au choix
  - Augmentation de 2 à 3 du coefficient de chaque épreuve commune
  - Augmentation de 3 à 5 du coefficient de l'épreuve d'option
- **Couplage « disciplinaire » de l'option d'oral avec celle de l'écrit**
- ■ Une liste arrêtée des programmes pour l'option histoire

# Cohérence académique pour l'épreuve à option

<b>Lettres classiques</b>	Version et court thème latins	Trad. et com. gr. + hist. anc. Trad. et com. lat. + hist. anc.
<b>Philosophie</b>	Commentaire de texte	Interrogation sur un texte
<b>Lettres modernes</b>	Commentaire de texte	Interrogation d'histoire littéraire
<b>Histoire et géographie</b>	Composition de géographie	Comm. de doc. ant./méd./mod. Comm. de doc. géographique
<b>Disciplines artistiques</b>	Compositions spécifiques	Épreuves spécifiques
<b>Langues vivantes</b>	Comm. composé et court thème ou Version et thème	Explication de texte LV différente de l'épreuve orale commune